







Malvern Garden House位于澳大利亚郊区Malvern的丘陵地带,是由一座1930年的老式住宅改造而成。

“当我们第一次参观该地点时,就被住宅周围的环境深深吸引。北面的场地、陡峭的梯田和成熟的树木,包括一棵百年以上的橡树,都为我们后续的设计提供了灵感。” Taylor Knights Architects联合创始人兼设计师Peter Knights说。

从本质上看,设计的目的是重新定义这座老式住宅在该场地中的姿态,使人们的日常生活与周围的自然景观充分交融。该项目主要包含三个关键元素——原始房屋、新建筑及由Ben Scott Garden Design创建的室外自然景观。尽管面积很大,但与大多数传统民居一样,现有的房屋从根本上都是由外向内集中的。

改造的主要目的不是大幅扩展建筑物本身的占地面积,而是将其焦点向外定向,以营造与周围花园以及房屋内部之间的联系感。

其中,扩建的部分容纳了三个不同空间,分别为新的客厅、新的厨房和餐厅。形式简洁却又略显出挑的扩建部分被策略性地置于整个家的最高点。混凝土的使用巧妙地结合了样式和触感,创造出一个安全又舒适的居住空间。除了老式建筑本身自带的结构性问题,比如内部空间包含许多隔断。当前,最需要解决的问题是,室内空间与户外环境之间的联系。

房屋的内部结构依然坚固,却很难满足现代人的生活方式以及居住者Ray的需求。

对此, Taylor Knights Architects决定利用建筑本身独特的外部环境,在保留原始结构的基础之上叠加新的楼层,并借此对内部空间进行重新布局,并为之赋予更丰富的层次感。

这样,外部的自然光线被顺利带入室内,形式不一的窗洞也为住宅带来北面花园的开阔视野。

“美学和功能的完美结合,我们最初讨论的愿





景都已实现，甚至超出我们的想象。” Malvern Garden House的屋主Ray说。

Taylor Knights Architects还对住宅中既有的建筑材料纹理进行了整体性的重新诠释。

“这个斯卡帕式的阶梯式混凝土细节，也让人联想到原住宅正面的砖块，我们喜欢这些阶梯式混凝土形式所造成的光影效果。” Taylor Knights Architects联合创始人兼设计师James Taylor说。

遗留下来的阶梯状砖墙细节被延续至混凝土支柱上，使扩建部分与周围环境融为一体。

同样，入口门厅内的镶木板地面巧妙地贯穿了室内空间，形成了一个亲切熟悉的参照点，并一直延续至新客厅的内部。在其他更微妙的方式中，原始房屋的渗透性也得到了明显的体现：木屏风使光线和空气从休息室过滤到后面的走廊中。

这种简单而有效的操作方式可以保持原始设计的完整性，同时在区域之间建立更大的联系感。

设计的另一个目标就是建立灵活的分区，在为家庭成员提供舒适居住环境的同时，更让住宅本身适应每个家庭成员在未来的一系列发展与变化。

具体的实现方式是将多样化的公共空间和私人空间均匀分布在变化的楼层中，使整个居住空间变成一个“多层次的花园”。

新修建的客厅更像是整个住宅的“第四空间”，它与周围的自然环境紧密相连，更为头顶那片看不见的屋顶花园提供足够的支撑。

屋顶周围围着光滑的混凝土，与下方的花园护栏形成呼应。即便是在寒冷的冬季，扩建部分依旧能带来足够多的热量，与屋顶花园一起保证整个家的温度。RAYLI